

Arian Dylan Luján Pinelo

1984, Oaxaca, México. Lives and Works in Oaxaca, México.

2013 Master degree in combined artistic languages, Graduated with honors, Universidad Nacional de las Artes (UNA), Buenos Aires, Argentina.

2007 Plastic and visual arts, Graduated with honors, Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, México City, México.

Exhibitions:

2017 **¡Detente instante eres tan bello!**, La Estación Gallery, Chihuahua, México.

Rumbos Cardinales, Código Tonal Galería, Oaxaca, México.

Papel y memoria, Galería Arte de Oaxaca, Oaxaca, México.

2016 **Estruendo**, Galería de El ojo errante-ArtClub, Buenos Aires, Argentina.

Desechos, International Art Day, Galería Arte de Oaxaca, Oaxaca, México.

Tránsito: migraciones artísticas, Puebla, México.

2015 **The Future is Unwritten**, 56 Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia, Palazzo

Cinni, Venice, Italy. commissar: Octavio Avendaño.

Un cuarto de gráfica, Espacio centro, Oaxaca, México.

Códigos ocultos, Oaxaca Gallery of Art, Oaxaca, México.

2014 **Partículas literarias/ Big fish**, galería sala subterráneo, Chihuahua, México.

Los adornos de las diosas, La Casa Grande, México City, México.

commissar: Patricia Tovar.

Miradas Convergentes, Andrés Henestrosa Library, Oaxaca, México.

Fragmentos de lo efímero, galería Dos Puntos, México City, México.

Objetividad deconstruida, Lugar cero, Orizaba 80 (Roma), México City, México.

Transformed the sculpture of book, Graficas gallery, Massachusetts, USA.

FoLia: Libro de artista, Cabañas Cultural Center, Guadalajara, México.

- The Art of the Book: Ninth annual exhibition of handmade artist books**, altered books and book-related materials, Seager Gray gallery, California, USA.
- 2013 Outside-in mexican contemporary art: Presence of Oaxaca in Asia**, Seoul Museum of Art (MoA), Seúl, Korea.
 -Ruman Budaya Temby gallery, Yogyakarta, Indonesia.
 -NIE Art gallery, Singapore, Singapore.
- Cubo/Modelo para armar**, Mail Art, University Institute (ESADE), Buenos Aires, Argentina.
- Pop-up show series**, La Estación Gallery, New York, USA.
- Arquetipos Imaginarios**, Open festival of design, México City, México.
- Creación en Movimiento: Jóvenes Creadores 2010-2011**, José Vasconcelos Library, México City, México.
- 2012 Semillas de libro**, Museo de los Pintores Oaxaqueños (MUPO), Oaxaca, México.
- Bytes de memoria**, Cuarto contemporáneo, Oaxaca, México.
- Libro Arte/Abierto**, Centro Universitario de las Artes (CUDA), Chihuahua, México.
 - Casa Siglo XIX Museum, Chihuahua, México.
- Quinta Bienal de Arte Visual Universitario**, Museo Modelo de Ciencias e Industria (MUMCI), Toluca, México.
- 2011 Cavidades**, galería Massimo Audiello, Oaxaca, México.
- Libro Arte/Abierto**, Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona, Barcelona, Spain.
- Creación en movimiento: Jóvenes creadores 2010-2011**, Centro de las Artes de San Luis Potosí (CASLPC), San Luis Potosí, México.
- Tiempo de sospecha**, Museum of the Modern Arts, México City, México.
 commissar: Víctor Palacios.
- FACO, 1er Festival de Arte Contemporáneo de Oaxaca**, Museo del Ferrocarril, Oaxaca, México.
- Calacas, demonios y chamucos**, Gabinete gráfico, Oaxaca, México.
- Home on la grange**, Jaus gallery, California, EUA.
- Día nacional del Maíz**, galería Cuarto contemporáneo, Oaxaca, México.
- Viceversa**, Museo de los Pintores Oaxaqueños, Oaxaca, México.
- Destrezante**, La Estación Gallery, Chihuahua, México.
- 2010 Como polilla al libro**, Andrés Henestrosa Library, Oaxaca, México.
- Unbound: A national exhibition of book art**, Bedford gallery at Leshar Center for the Arts, California, USA.

- Dios Nunca Muere: the visual politics of transmutation in contemporary oaxacan art**, Deluge contemporary art gallery, Victoria, Canada.
- DLC: Dibujo Latinoamericano Contemporáneo**, galería Moro, Santiago, Chile.
- Oaja cool**, galería Cuarto contemporáneo, Oaxaca, México.
- Libros para el tacto**, La jícara Cultural Space, Oaxaca, México.
- 2009 A measure of humanity**, Grand theatre center for the arts, California, U.S.A.
- The Art of the Book**, Seager Gray gallery, California, USA.
- The West Wing**, Seager Gray gallery, California, USA.
- Libros libres, libros de artista, libros ilustrados**, Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO), Oaxaca, México.
- Luz dorada**, Andrés Henestrosa Library, Oaxaca, México.
- 2008 Contemporary-Contemporáneo**, Fresno Art Museum, California, USA.
- Chilangolandia**, McNish art gallery, California, USA.
- 10 propuestas gráficas**, galería Joaquín Clausell, Campeche, México.
- 2007 Airbag**, Artislong gallery, Kyoto, Japan;
-Punto gallery, Tokyo, Japan.
- Lista de asistencia**, galería La Esmeralda, México City, México.
- 2006 (Mural) Quand le racisme frappe un mur**, Centre Louis-Jolliet, Quebec, Canada.
- Visión contemporánea de la Esmeralda**, Ollín Yoliztli Cultural Center, México City, México.